

GIOVANNI DEMIO

E LA MANIERA MODERNA

Tra TIZIANO e TINTORETTO



GIOVANNI DEMIO (GIOVANNI GUALTIERI)

(SCHIO ?, 1500-1505 - ?, PRIMI ANNI DELL'OTTAVO DECENNIO DEL XVI SECOLO)

Santa Caterina d'Alessandria

1527 circa, affresco staccato, 202 x 75 cm Vicenza, Museo Civico di Palazzo Chiericati



GIOVANNI DEMIO (GIOVANNI GUALTIERI)

(SCHIO ?, 1500-1505 - ?, PRIMI ANNI DELL'OTTAVO DECENNIO DEL XVI SECOLO)

Compianto sul corpo di Cristo

1527-1528, olio su tavola, 157 x 153 cm

Iscrizioni: "(...) meo di/(...)atino//d(...)"

Merano, Castello Principesco



GIOVANNI DEMIO (GIOVANNI GUALTIERI)

(SCHIO ?, 1500-1505 - ?, PRIMI ANNI DELL'OTTAVO DECENNIO DEL XVI SECOLO)

Compianto sul corpo di Cristo

1530 circa, olio su tela, 280 x 195 cm

Lavenone, chiesa di San Bartolomeo



GIOVANNI DEMIO (GIOVANNI GUALTIERI), ATTR.

(SCHIO ?, 1500-1505 - ?, PRIMI ANNI DELL'OTTAVO DECENNIO DEL XVI SECOLO)

Madonna adorante il Bambino con san Giovannino

1530-1532, olio su tela, 73 x 72 cm

Verona, Museo di Castelvecchio



GIOVANNI DEMIO (GIOVANNI GUALTIERI)

(SCHIO ?, 1500-1505 - ?, PRIMI ANNI DELL'OTTAVO DECENNIO DEL XVI SECOLO)

Martirio di san Lorenzo

1533, olio su tela, 280 x 170 cm, Iscrizioni: "IOAE.S"

Torrebelvicino, chiesa di San Lorenzo Martire

SCHIO Palazzo Fogazzaro • 31 ottobre 2018 - 31 marzo 2019

www.comune.schio.vi.it/url/mostrademio • INFO: mostrademio@biosphaera.it 0445.1716489

GIOVANNI DEMIO

E LA MANIERA MODERNA

Tra TIZIANO e TINTORETTO



GIOVANNI DEMIO (GIOVANNI GUALTIERI) E AIUTI
(SCHIO ?, 1500-1505 - ?, PRIMI ANNI DELL'OTTAVO DECENNIO
DEL XVI SECOLO)

Crocifissione di san Pietro

1535, tavola trasferita su tela, 221 x 112,5 cm
Schio, chiesa di San Pietro Apostolo



GIOVANNI DEMIO (GIOVANNI GUALTIERI) E AIUTI
(SCHIO ?, 1500-1505 - ?, PRIMI ANNI DELL'OTTAVO DECENNIO
DEL XVI SECOLO)

Decollazione di san Paolo

1535, tavola trasferita su tela, 221 x 112,5 cm
Schio, chiesa di San Pietro Apostolo



GIOVANNI DEMIO (GIOVANNI GUALTIERI)

(SCHIO ?, 1500-1505 - ?, PRIMI ANNI DELL'OTTAVO DECENNIO
DEL XVI SECOLO)

Sacra Conversazione

fine quarto decennio-inizio quinto decennio del XVI
secolo, olio su tela, 96 x 131 cm, collezione privata



GIOVANNI DEMIO (GIOVANNI GUALTIERI)

(SCHIO ?, 1500-1505 - ?, PRIMI ANNI DELL'OTTAVO DECENNIO
DEL XVI SECOLO)

Riposo nella fuga in Egitto

seconda metà del sesto decennio, olio su tela, 67 x 93 cm
Galleria degli Uffizi - Galleria Palatina



GIOVANNI DEMIO (GIOVANNI GUALTIERI)

(SCHIO ?, 1500-1505 - ?, PRIMI ANNI DELL'OTTAVO DECENNIO
DEL XVI SECOLO)

*Frontespizio della Commissione dogale a Vittore
Michiel podestà e capitano di Mestre*

1554 (?), tempera e oro a conchiglia su pergamena
228 x 163 mm. Iscrizioni: "ANNO ETATIS SVE .XX[...] ET MENSES VI", Cremona, Museo Civico Ala Ponzzone

SCHIO Palazzo Fogazzaro • 31 ottobre 2018 - 31 marzo 2019

www.comune.schio.vi.it/url/mostrademio • INFO: mostrademio@biosphaera.it 0445.1716489

GIOVANNI DEMIO

E LA MANIERA MODERNA

Tra TIZIANO e TINTORETTO



GIOVANNI DEMIO (GIOVANNI GUALTIERI)

(SCHIO ?, 1500-1505 - ?, PRIMI ANNI DELL'OTTAVO DECENNIO DEL XVI SECOLO)

Adorazione dei pastori

1557-1558, olio su tela, 272 x 186 cm, Padova, Seminario Vescovile, chiesa di Santa Maria in Vanzo



GIOVANNI DEMIO (GIOVANNI GUALTIERI)

(SCHIO ?, 1500-1505 - ?, PRIMI ANNI DELL'OTTAVO DECENNIO DEL XVI SECOLO)

Adorazione dei Magi

1563, olio su tela, 256 x 157 cm

Iscrizioni: "IOA.S D' MI / MDLXIII:" Vicenza, Museo Civico di Palazzo Chiericati



GIOVANNI DEMIO (GIOVANNI GUALTIERI)

(SCHIO ?, 1500-1505 - ?, PRIMI ANNI DELL'OTTAVO DECENNIO DEL XVI SECOLO)

Adorazione dei Magi

1565-1570, olio su tavola, 135 x 104 cm

Firenze, Museo di Casa Martelli



GIOVANNI BATTISTA BENVENUTI DETTO L'ORTOLANO

(FERRARA, 1487 CIRCA - POST 1527)

Martirio di san Sebastiano

1505 circa, olio su tavola, 71 x 55 cm

Assisi, Museo del Tesoro della Basilica Papale di San Francesco. Collezione Perkins



NICCOLÒ PISANO

(PISA, 1470 - POST 1536)

Sacra famiglia

1515 circa, olio su tavola, 58,5 x 48,5 cm

Fondazione Cavallini Sgarbi

SCHIO Palazzo Fogazzaro • 31 ottobre 2018 - 31 marzo 2019

www.comune.schio.vi.it/url/mostrademio • INFO: mostrademio@biosphaera.it 0445.1716489

GIOVANNI DEMIO

E LA MANIERA MODERNA

Tra **TIZIANO** e **TINTORETTO**



ALTOBELLO MELONE

(CREMONA, 1490-1491 - ANTE 1543)

Resurrezione

1517 circa, olio su tavola, 61 x 46 cm

Fondazione Cavallini Sgarbi



FRANCESCO PRATA

(CARAVAGGIO, 1490 CIRCA - ?, POST 1531)

Salomè

1518 circa, olio su tela, 82,5 x 72 cm

Iscrizioni: sul cartellino in alto a destra "FRANCISCI. / CARAVAGI / ENSIS. OPVS."

Fondazione Cavallini Sgarbi



ALESSANDRO BONVICINO DETTO IL MORETTO

(BRESCIA, DOCUMENTATO DAL 1514 AL 1554)

Cristo risorto con la croce e un devoto

1518-1519 circa, olio su tavola, 78 x 62 cm

Bergamo, Accademia Carrara



GIROLAMO ROMANI DETTO IL ROMANINO

(BRESCIA, 1484 CIRCA - 1566 CIRCA)

Madonna con il Bambino

1523-1524 circa, olio su tela, 94 x 80 cm

Brescia, Museo Diocesano (in deposito da Calvagese della Riviera, chiesa della Cattedra di San Pietro)



GIROLAMO DA TREVISO IL GIOVANE

(TREVISO, 1497-1498 - BOULOGNE, 1544)

Sacra famiglia con santa Caterina d'Alessandria

1533 circa, olio su tavola, 135 x 105 cm

Collezione privata

SCHIO Palazzo Fogazzaro • 31 ottobre 2018 - 31 marzo 2019

www.comune.schio.vi.it/url/mostrademio • INFO: mostrademio@biosphaera.it 0445.1716489

GIOVANNI DEMIO

E LA MANIERA MODERNA

Tra **TIZIANO** e **TINTORETTO**



FRANCESCO GUALTIERI

(SCHIO, INIZIO DEL XVI SECOLO - 1565)

Adorazione dei pastori

1530, olio su tela, 140 x 116,5 cm

Iscrizioni: "MDXXX/ FV"

Riva del Garda, Museo Alto Garda, MAG



FRANCESCO GUALTIERI

(SCHIO, INIZIO DEL XVI SECOLO - 1565)

Madonna con Bambino incoronata da angeli, lo

Spirito Santo, san Bartolomeo e sant'Antonio abate

1557-1558, olio su tela, 180 x 123 cm

Torrebelvicino, chiesa di San Lorenzo



JACOPO ROBUSTI DETTO TINTORETTO

(VENEZIA, 1519-1594)

Apollo e Marsia

1540-1543, olio su tela, 196 x 132 cm, Padova, Musei

Civici, Museo d'Arte Medioevale e Moderna



JACOPO ROBUSTI DETTO TINTORETTO

(VENEZIA, 1519-1594)

Venere e Adone

1540-1543, olio su tela, 196 x 132 cm, Padova, Musei

Civici, Museo d'Arte Medioevale e Moderna



JACOPO ROBUSTI DETTO TINTORETTO

(VENEZIA, 1519-1594)

Compianto su Adone morto

1540-1543, olio su tela, 196 x 132 cm, Padova, Musei

Civici, Museo d'Arte Medioevale e Moderna



JACOPO DAL PONTE DETTO BASSANO

(BASSANO DEL GRAPPA, 1512 CIRCA - 1592)

Martirio di santa Caterina

1544, olio su tela, 160 x 130 cm

Bassano del Grappa, Musei Civici

SCHIO Palazzo Fogazzaro • 31 ottobre 2018 - 31 marzo 2019

www.comune.schio.vi.it/url/mostrademio • INFO: mostrademio@biosphaera.it 0445.1716489

GIOVANNI DEMIO

E LA MANIERA MODERNA

Tra **TIZIANO** e **TINTORETTO**



JACOPO DAL PONTE DETTO BASSANO

(BASSANO DEL GRAPPA, 1512 CIRCA - 1592)

Adorazione del Bambino e gli angeli con gli strumenti della passione

1557 circa, olio su tela, 99,3 x 75,7 cm

Vicenza, Museo Civico di Palazzo Chiericati



LAMBERT SUSTRIS

(AMSTERDAM, 1515 CIRCA - VENEZIA?, POST 1568)

Salita al Calvario

1543 circa, olio su tavola trasportata su tela, 105 x 90 cm

Fondazione Cavallini Sgarbi



LAMBERT SUSTRIS

(AMSTERDAM, 1515 CIRCA - VENEZIA?, POST 1568)

Giuditta con la testa di Oloferne

1548 circa, olio su tela, 84,2 x 63 cm

Santa Tecla srl



BATTISTA FRANCO DETTO IL SEMOLEI

(VENEZIA, 1510 CIRCA - 1561)

Madonna con il Bambino e i santi Pietro e Paolo

1545 circa, olio su tavola, 48,6 x 44,5 cm

Fondazione Cavallini Sgarbi



TIZIANO

(PIEVE DI CADORE, 1490 CIRCA - VENEZIA, 1576)

Ritratto del cardinale Pietro Bembo

1545-1546, olio su tela, 114 x 97 cm

Napoli, Museo Nazionale di Capodimonte

SCHIO Palazzo Fogazzaro • 31 ottobre 2018 - 31 marzo 2019

www.comune.schio.vi.it/url/mostrademio • INFO: mostrademio@biosphaera.it 0445.1716489

GIOVANNI DEMIO

E LA MANIERA MODERNA

Tra **TIZIANO** e **TINTORETTO**



PELLEGRINO TIBALDI (PURIA DI VALSOLDA, 1527-
MILANO, 1596) [SECONDO L'INDICAZIONE DEL PRESTATORE]
QUI ATTRIBUITO A **GIOVAN FRANCESCO BEZZI DETTO IL
NOSADELLA** (BOLOGNA?, 1530 CIRCA - BOLOGNA, 1571)
Sacra famiglia con i santi Caterina e Giovanni Battista
1550 circa, olio su tavola, 83 x 67 cm
Napoli, Museo Nazionale di Capodimonte



ANDREA MÉLDOLA DETTO SCHIAVONE
(ZARA, 1510 - VENEZIA, 1563)
Angelo annunciante
Madonna annunciata
sesto decennio del XVI secolo, tele applicate su pannelli,
272 x 156 cm ciascuna
Belluno, Seminario Gregoriano, chiesa di San Pietro



ANDREA MÉLDOLA DETTO SCHIAVONE
(ZARA, 1510 - VENEZIA, 1563)
Pietà
1555-1560 circa, olio su tela, 125 x 116 cm
Fondazione Cavallini Sgarbi



PAOLO FARINATI
(VERONA, 1524-1606)
San Giovanni Evangelista
1567, olio su tavola, 61 x 47 cm
Collezione privata



PAOLO CALIARI DETTO IL VERONESE
(VERONA, 1528 - VENEZIA, 1588)
Vergine Maria
1565-1570, olio su tela, 85 x 35 cm
Fondazione Cavallini Sgarbi

SCHIO Palazzo Fogazzaro • 31 ottobre 2018 - 31 marzo 2019

www.comune.schio.vi.it/url/mostrademio • INFO: mostrademio@biosphaera.it 0445.1716489