



# MUSEO P. RIGONI DI ASIAGO

Proposte didattiche naturalistiche nel cuore  
dell'Altopiano dei Sette Comuni

[www.biosphaera.it](http://www.biosphaera.it)

# AMBIENTE, SCIENZA E CULTURA

## LA NOSTRA DIDATTICA

In 15 anni di esperienza nel settore della didattica naturalistica abbiamo costruito un'offerta completa frutto di sperimentazione, innovazione e attenzione agli aspetti pedagogici.

Proponiamo pacchetti didattici con laboratori, esperienze ed escursioni riguardanti temi ambientali, ad esempio: acqua, ecosistemi e biodiversità, sviluppo sostenibile, gestione dei rifiuti.

L'obiettivo è quello di diffondere le conoscenze utili alla conservazione del patrimonio naturale e culturale e alla valorizzazione dell'ambiente che ci circonda.

### Esperienziale

Trasformare "fatti" in "esperienze" attribuendo a ciò che accade un significato, in contesti formali o meno.

### Cooperativo

Il cooperative-learning stimola il confronto e le relazioni, in un percorso di apprendimento in cui l'unione fa la forza.

### Indagine

Porsi delle domande, risolvere un quesito, conquistarsi la soluzione per imprimerla nella memoria. In una parola... IBSE!

### Outdoor

La natura, se vissuta a pieno può essere scuola, insegnante, libro e compagno di studi.

## LEGENDA

SCUOLE DELL'INFANZIA

SCUOLE PRIMARIE

SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO

SCUOLE PRIMARIE E SECONDARIE

## COME PRENOTARE

Assicurarsi di indicare orari e recapiti per essere ricontattati agevolmente.

Un nostro operatore vi contatterà per stabilire date e orari oppure per un incontro di approfondimento

Sarà cura dell'operatore comunicare eventuali materiali necessari allo svolgimento dell'attività e fornirvi tutti i dettagli; una settimana prima della data stabilita verrete ricontattati

Le nostre proposte all'aperto prevedono per la maggior parte dei casi del programmi alternativi in caso di maltempo; rimane comunque la possibilità di modificare le date anche nei giorni precedenti l'attività, previo accordo con la segreteria.

Il prezzo indicato è da considerarsi la tariffa massima per l'esperienza in questione. Sono previste riduzioni e sconti per prenotazioni multiple o altre casistiche particolari, da concordare di volta in volta con la nostra segreteria.

Per qualsiasi dubbio, richiesta o informazione lasciate un messaggio o inviateci un'email e verrete ricontattati dai nostri operatori il prima possibile.

Potete utilizzare anche i nostri canali social.

Segreteria didattica  
**Vicenza 0445.1716489**  
**Verona 045.5118533**  
**Padova 049 695 1201**  
**info@biosphaera.it**

DOVE VIENE  
EFFETTUATO  
LABORATORIO



COSTO PER  
CLASSE O PER  
ALUNNO



IN CHE  
PERIODO È  
PRENOTABILE



NUMERO DI  
OPERATORI  
E DI ALUNNI



# GLI ECOSISTEMI DELL'ALTOPIANO

La tutela delle specie a rischio passa per la protezione dei loro ambienti

Grazie agli splendidi diorami del Maestro Patrizio Rigoni, sono stati ricreati ambienti naturali quali il Bosco Misto, la Pecceta, il Pascolo con la malga e la pozza d'alpeggio, l'ambiente della Zona Alta con le cime più alte dell'Altopiano.

L'obiettivo del Museo è quello di fornire alle scuole di ogni ordine e grado servizi, materiali e opportunità formative e diventare punto di riferimento culturale per i cittadini e i turisti dell'Altopiano di Asiago per le tematiche relative alle scienze naturali.

Lo fa in particolare attraverso l'educazione scientifica, coinvolgendo nelle proprie azioni i diversi elementi del patrimonio territoriale.



## SPECIALE INFANZIA E 1-2 PRIMARIA

Laboratori in museo per l'infanzia e la primaria | ciclo

#CINQUESENSI #ESPLORAZIONE #FLORA #FAUNA #ESPERIENZIALE #GIOCO #EMOZIONI

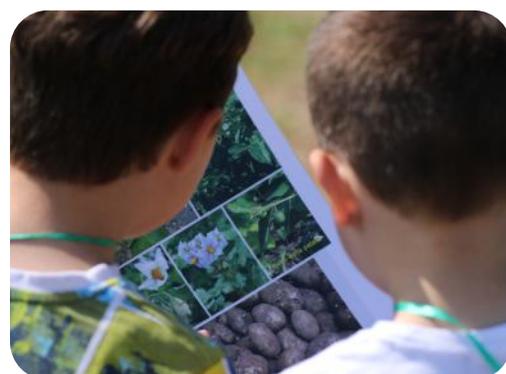
La proposta didattica dedicata ai più piccoli coniuga aspetti prettamente scientifici con attività ludiche che stimolano i bambini ad utilizzare i loro sensi per indagare ciò che sta loro attorno.

### PICCOLI ESPLORATORI DELLA NATURA

Il contatto con la Natura mette in moto tutti i sensi dei bambini, educando la loro capacità di pensiero, stimolando l'intelligenza e la formulazione di ipotesi. L'attività intende stimolare, attraverso un approccio emotivo e creativo, la curiosità verso il mondo naturale.

### TI VEDO, NON TI VEDO, ANIMALI E MIMETISMO

Attraverso un approccio ludico ed emotivo l'attività si focalizza sulla vista, il senso maggiormente sviluppato dall'uomo che gli animali hanno imparato a sfruttare evolvendo diverse forme, strategie e colori per nascondersi nel loro ambiente, farsi riconoscere, attrarre i compagni, intimorire predatori.



MUSEO  
NATURALISTICO  
DI ASIAGO



2,5€ AD ALUNNO  
PER OGNI ESPERIENZA



DA SETTEMBRE A  
GIUGNO



UN OPERATORE  
PER CLASSE (MAX 2)

Due divertenti esperienze al Museo con la possibilità di aggiungere un'escursione dedicata sul territorio

## ALTOPIANO DALLA A ALLA Z

Laboratorio in classe/museo: attraverso giochi a gruppi andremo a scoprire animali, piante, rocce, paesi e caratteristiche dell'Altopiano con una pesca alla lettera.

Ogni lettera dell'alfabeto ci porterà a scoprire caratteristiche e curiosità di animali o piante, con piccoli giochi, laboratori creativi, manipolativi o di osservazione di reperti.

## RAPPRESENTO IL TERRITORIO

Laboratorio in classe/museo sulle caratteristiche del territorio: suolo, vegetazione, animali. Quali sono gli elementi che formano il paesaggio?

Dalle colline alle montagne, dai prati ai boschi, dopo aver visto i diorami del Museo proviamo a rappresentare con elementi naturali l'ambiente che ci circonda. Per il laboratorio viene richiesto del materiale semplice ad ogni bambino (es. Scatola di scarpe).

## ESCURSIONI NATURALISTICHE

Per completare la giornata al Museo, in abbinata al laboratorio/visita, oppure come esperienza di mezza giornata, le escursioni in altopiano offrono la possibilità di godere della natura montana e sfruttarla come mezzo e fonte di apprendimento.

### Chi ha rubato la mia foglia?

**NOVITÀ 22/23**

*(Prenotabile in stagione autunnale)*

Escursione naturalistica di ambientamento per le classe prime. Lettura animata del libro e attività legate allo Scoiattolo, personaggio del libro. Osservazione e sperimentazione dell'ambiente con l'approccio di outdoor education: come lo scoiattolo andremo in cerca di tesori del bosco, mettendo in gioco le nostra capacità di equilibrio, osservazione, arrampicata. Attività manipolativa di Land art, per liberare la fantasia e creare con elementi naturali.



MUSEO  
NATURALISTICO  
DI ASIAGO



DA SETTEMBRE A  
GIUGNO



5€ AD ALUNNO  
PER OGNI ESPERIENZA  
DI MEZZA GIORNATA



UN OPERATORE  
PER CLASSE (MAX 2)

PER I PREZZI DELLA GIORNATA  
INTERA CONTATTARE LA  
SEGRETERIA

### I colori della natura *(Prenotabile in stagione primaverile)*

**NOVITÀ 22/23**

Escursione naturalistica per conoscere l'ambiente che ci circonda partendo da esperienze sensoriali: Giochi e attività che coinvolgeranno i cinque sensi per sperimentare il bosco, il prato e gli elementi della natura. Attività creativa sui colori: ogni bambino costruirà una piccola opera d'arte con fili colorati e elementi naturali che riprendono il colore dei fili, per osservare l'ambiente attraverso i colori.

### Le malghe e i prodotti della montagna

**NOVITÀ 22/23**

Escursione naturalistica alla scoperta del territorio. Quali sono e dove sono le malghe? Conosciamo i prodotti delle malghe e il lavoro che c'è dietro. Come si produce il formaggio? Da dove arriva il latte? Laboratorio pratico di realizzazione di alcuni prodotti.

### Esploratori della Natura

**NOVITÀ 22/23**

Escursione naturalistica per conoscere e sperimentare l'ambiente, scoprendo le forme del paesaggio, le specie animali e vegetali che vivono nei diversi ambienti. Durante l'escursione verranno proposti giochi e attività di osservazione, manipolazione e creatività, approfondendo gli elementi naturali e l'ambiente che ci circonda.

# BIODIVERSITÀ

Progetto didattico di tre incontri per primarie del II ciclo

#BIODIVERSITÀ #ECOSISTEMI #RETIECOLOGICHE #BIOTOPO #IMPATTOANTROPICO

## SALAMANDRA DI AURORA E GLI ALTRI ANFIBI

In classe con video ed esperienze multimediali tratteremo le caratteristiche degli anfibi, il loro sistema di classificazione e la loro ecologia.

In museo affronteremo, tramite giochi di gruppo, la catena alimentare della pozza d'alpeggio.

Infine in escursione si andrà a toccare con mano un vero biotopo umido, per contestualizzare i temi precedentemente trattati.



## IL LUPO E I GRANDI CARNIVORI DELLE ALPI

In classe, attraverso un laboratorio ad approccio IBSE (Inquiry Based Science Education) scopriremo la dieta e l'alimentazione del lupo.

In museo approfondiremo quindi gli altri predatori, lupo, orso e lince attraverso gli splendidi diorami e i reperti dedicati.

In escursione andremo quindi a cercarne le tracce, compiendo osservazioni e immedesimandoci in giochi di ruolo.

## LA BIODIVERSITÀ ATTORNO A NOI

**NOVITÀ 22/23**

(2 INCONTRI O GIORNATA INTERA)

A partire dai campioni tassidermizzati del Museo e da materiale esterno, saranno illustrati i principali gruppi animali con le loro caratteristiche, accennando ai principi e alla storia scientifica che hanno portato i tassonomi a suddividere gli organismi viventi nella corrente classificazione.

Il bosco, la pozza d'alpeggio, il prato da sfalcio: analizziamo le loro caratteristiche, i loro abitanti e proviamo a capire perchè è importante proteggerli.

Durante l'escursione metteremo in luce le relazioni tra i vari componenti di un ecosistema, l'interdipendenza di piante ed animali, il ruolo del suolo e della morfologia del terreno, l'impatto dell'uomo in questo complesso sistema.



MUSEO  
NATURALISTICO  
DI ASIAGO



5€ AD ALUNNO  
PER OGNI ESPERIENZA



DA SETTEMBRE A  
GIUGNO



UN OPERATORE  
PER CLASSE (MAX 2)

# ECOSISTEMI

Progetto didattico di tre incontri adatto a partire dalla classe IV della primaria

#BIODIVERSITÀ #ECOSISTEMI #RETI ECOLOGICHE #BIOTOPO #IMPATTO ANTROPICO

## IL BOSCO E IL PIANO MONTANO

*Dalla classe IV della primaria*

Con approccio IBSE verranno approfonditi il clima e il suolo del piano alpino, e i loro effetti nell'ecosistema d'altura.

In museo, con i reperti delle collezioni si affronteranno quindi i temi della diversità vegetale, animale e gli adattamenti attuati per la sopravvivenza.

In escursione quindi si osserveranno da vicino gli adattamenti delle piante, imparando a riconoscere i principali alberi dell'altopiano.



MUSEO  
NATURALISTICO  
DI ASIAGO



DA SETTEMBRE A  
GIUGNO



5€ AD ALUNNO  
PER OGNI ESPERIENZA



UN OPERATORE  
PER CLASSE (MAX 2)

## LA POZZA D'ALPEGGIO

*Dalla classe IV della primaria*

In classe, attraverso un laboratorio ad approccio IBSE scopriremo la catena alimentare della pozza d'alpeggio.

In museo approfondiremo quindi i temi dell'acqua e della vegetazione, essenziale componente dell'ecosistema di pozza.

In escursione andremo quindi a fare esperienza di questo ecosistema, con giochi a squadre e momenti di collaborazione per approfondirne le dinamiche.

## LE CIME E IL PIANO ALPINO

*Dalla classe V della primaria*

In classe ci avvicineremo a queste tematiche, approfondendo in museo la diversità vegetale e animale che abita questi ambienti, analizzando i loro adattamenti sviluppati per resistere in tali luoghi.

In una escursione finale quindi ci avvicineremo ad altre condizioni di adattamento del mondo vegetale.

## PASCOLI E PRATI

*Dalla classe I della secondaria di primo grado*

In classe vedremo come gli strati del suolo condizionino la vegetazione e di come il clima dell'altopiano influisca sulle specie vegetali.

In museo affronteremo la diversità vegetale e il rapporto con la fauna.

In escursione infine proveremo a fare l'analisi di un pascolo con un rilievo vegetazionale utilizzando delle chiavi dicotomiche semplificate.

# UOMO E TRADIZIONI

Progetti didattici di tre incontri per le secondarie di I grado

#GIOCO #IBSE #RETEALIMENTARE #ESCURSIONE #COLLABORAZIONE

## USI CIVICI, ANTICA SOSTENIBILITÀ

Dal concetto di *Uso civico* a quello di *Cooperazione*, quale mezzo efficace di gestione ambientale e sostenibilità.

Lo sfruttamento della risorsa boschiva e la sua gestione in un approccio comunitario darà ai ragazzi una diversa visione del bosco e della sua importanza economica.

## LEGNO E BOSCO

Quanto vale un albero?

E un intero bosco?

Piccola introduzione alla selvicoltura e alla gestione boschiva, interpretata con giochi di ruolo, attività cooperative, escursioni sul territorio in cui i ragazzi sperimenteranno una visione "economica" del bosco senza dimenticarci dell'impatto antropico sull'ecosistema boschivo.

## CAVE, ROCCE E GEOLOGIA

L'altopiano come un'antica piattaforma corallina, ricca di colori sgargianti e di vita sommersa, in balia dell'andamento del livello del mare.

Impronte di dinosauri e altre testimonianze fossili ci guideranno nel racconto della stratigrafia dell'altopiano, scopredone le origini geologiche e raccontando un pezo della storia del nostro pianeta.

Focus ulteriore sui metodi estrattivi e sulle applicazioni del materiale cavato.

## MALGHE E PRODOTTI DELLA MONTAGNA

Dalla materia prima al prodotto finito il processo di lavorazione del latte è complesso e necessita di un equilibrio tra ambiente e uomo molto delicato.

Nell'altopiano la storia della produzione casearia è molto importante e diffusa, frutto di secoli di esperienza.

Approfondiamo tutti questi temi in classe e in escursione, tra pascoli, vacche e malghe.



MUSEO  
NATURALISTICO  
DI ASIAGO



5€ AD ALUNNO  
PER OGNI ESPERIENZA



DA SETTEMBRE A  
GIUGNO



UN OPERATORE  
PER CLASSE (MAX 2)

# SCIENZE APPLICATE

Progetto didattico di tre incontri adatto a partire dalla classe IV della primaria

#GIOCO #IBSE #RETEALIMENTARE #ESCURSIONE #COLLABORAZIONE

## LA NEVE E IL MANTO NEVOSO

Come si analizza un manto nevoso? Come sono fatti i fiocchi di neve?

Perchè nevica poco ultimamente?

In questo pratico laboratorio impareremo tutti i segreti sulla neve, i suoi aspetti più affascinanti e le sue pericolosità.



## BIOINDICATORI E QUALITÀ DELLE ACQUE

La gestione consapevole di un corso d'acqua è molto importante, per la salvaguardia di un ecosistema che fornisce molti servizi all'essere umano e per evitare disastri da esondazioni causati eventi di pioggia intensi, come accade molto spesso oggi.

Attraverso l'analisi di Bioindicatori, quali i macroinvertebrati, si valuterà quindi lo stato di salute di un corso d'acqua, applicando l'IBE (Indice Biotico Esteso).

## LICHENI E BIOMONITORAGGIO DELL'ARIA

Nè pianta nè fungo, i licheni sono la dimostrazione che l'unione fa la forza.

In questo laboratorio impareremo a riconoscerli e scopriremo come possano essere utili per capire la bontà dell'aria che respiriamo.

Faremo dei campionamenti, con schede di riconoscimento e completeremo una piccola analisi ambientale sugli ambienti adiacenti alla scuola.



MUSEO  
NATURALISTICO  
DI ASIAGO



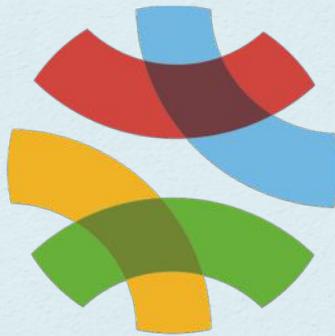
DA SETTEMBRE A  
GIUGNO



5€ AD ALUNNO  
PER OGNI ESPERIENZA



UN OPERATORE  
PER CLASSE (MAX 2)



**BIOSPHERA**

Knowledge makes difference

04451716489 - [info@biosphaera.it](mailto:info@biosphaera.it)